

Anglický jazyk

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 1

Visual input – The USA

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic - Fashion

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 2

Visual input - Scotland

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic - Nature

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 3

Visual input – Role models

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Communication

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 4

Visual input – Languages

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic - The school system in Slovakia

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 5

Visual input – Relationships

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Mass media

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 6

Visual input – Printed media

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Australia

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 7

Visual input – Family gatherings

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Youth

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 8

Visual input – Holidays

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Career

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 9

Visual input – Outfits

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Family

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 10

Visual input – International organizations

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Culture and arts

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 11

Visual input – Crime

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Friendships, family ties and romantic partnerships

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 12

Visual input – Australia

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Leisure activities

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 13

Visual input – Debated inventions/technologies

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Mastering languages

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 14

Visual input – Ways of learning

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Slovakia

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 15

Visual input – Places to visit

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Ethics and etiquette

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 16

Visual input – Elderly people

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Health

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 17

Visual input – Canada

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Roles of sport

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 18

Visual input – Paintings (feelings/emotions)

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Traveling

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 19

Visual input – Reading materials

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Slovakia (housing)

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 20

Visual input – Common services

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Life in a city, town, suburb and in the countryside

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 21

Visual input – Food pyramid

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – The USA

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 22

Visual input – Sports

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Cultural and ethnic diversity within one country

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 23

Visual input – Healthy lifestyle

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Canada

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 24

Visual input – Multiculturalism in Slovakia

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Reading

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 25

Visual input – Young adults

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – The UK

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 26

Visual input – Kitchens

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Shopping

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 27

Visual input – Nature (alternative solutions)

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Holidays

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 28

Visual input – Jobs/Professions

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Science and technology

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadanie č. 29

Visual input – Means of transport

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Eating habits

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné

komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)

Tematické zameranie úloh: Zadané č. 30

Visual input – Non-verbal human communication

(Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a danou maturitnou témou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.)

Discussion about the topic – Idols and heroes

(Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory k danej téme a argumentovať v danej problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.)

Simulation/Role-play

(Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu daných tém.)